

Jenny van Calsbeek

Akkerstraat 28-92
Groningen, 9717 KJ, Nederland
24 november 1996
Nationaliteit: Nederlands

jvcalsbeek@gmail.com
+31 611 937 893



EDUCATIE

Master of Arts (2021-Heden)

Rijksuniversiteit Groningen, Kunstgeschiedenis & Curatorschap (Engels)

Specialisatie: Vroegmoderne kunst

Thesis: 'A Vision of Virtue. The Examination of Antonio Tempesta's *Labours of Hercules* series (1608) within the Printing Practice and its Pictorial Tradition.'

Supervisor: Dr. Saskia Cohen

Bachelor of Arts (2018-2021)

Rijksuniversiteit Groningen, Kunstgeschiedenis (Engels)

Specialisatie: Beeldende Kunst

Minor: KNIR Rome/Florence Minor

Thesis: 'The Examination of Jean-Etienne Liotard's *Apollo and Daphne* in relation to the *Paragone* Debate: The Relative Superiority of Painting in a Race of Hope and Fear'

Supervisor: Dr. Joost Keizer

Bachelor of Science (2015-2019) Honours Student

Hanzehogeschool Groningen, Commerciële Economie

Specialisatie: Marketing en Communicatie Management

Minor: Consumentengedrag 3.0

Honours thesis: 'Wadapartja: Een Onbetrokken Beslisser over de Streep Trekken.'

Supervisor: Drs. Tom Fischer

Diploma (2009-2015)

Christelijk Gymnasium Beyers Naudé, Leeuwarden

Profiel: Cultuur en Maatschappij & Economie en Maatschappij

WERKERVARING

Kunst & Communicatie

2022 - Heden **Collectie beheerder**, Stichting Johan Dijkstra, Groningen

2021- Heden **Student-Assistent Cor Wagenaar**, Rijksuniversiteit Groningen

- Secretaris MA History of Architecture and Town Planning
- Begeleider architectuurhistorische reeks publicatie trajecten richting Brill uitgevers in Leiden

2020 - Heden **Transcribent**, Uitgetypt

2021 - 2022 **KNIR Ambassadeur**, Koninklijk Nederlands Instituut Rome
Internationale Projecten:

- 'Online Discussion Series Rome from Afar: Italian Cinema and Travel Literature'

- 'Online Discussion Series Rome from Afar: The Risorgimento through Dutch Eyes'

2021 **Marketing en Communicatie Coördinator**, Galerie Muskee, Groningen

2018 **Assistent van de CEO**, STAR NOR AS, Oslo

EXTRA CURRICULAIRE ACTIVITEITEN

2021 - Heden **Programma Commissie MA Kunst en Cultuur**, Rijksuniversiteit Groningen.

2021 **Student-lid Benoemingsadviescommissie**, Rijksuniversiteit Groningen

TALEN

Vloeiend: Nederlands en Fries (moedertalen), Engels (CAE en FCE certificaten)

Leesniveaue: Italiaans (KNIR cursus), Frans, Duits, Latijn (Eindexamen)

VAARDIGHEDEN

Basis: WordPress

Basis: Google Analytics

PUBLICATIES EN BIJDRAGEN

Verwacht: "The Examination of Jean-Etienne Liotard's *Apollo and Daphne* in relation to the *Paragone* Debate: The Relative Superiority of Painting." in *Rijksmuseum Bulletin*, 2024.

"Karl Schmidt-Rottluffs *Frauen im Grünen*: Een melancholisch portret als weerspiegeling van de tijdsgeest." Kunstmuseum Den Haag, *Ontdek de Collectie* en op zaal, september 2022.